

## Das blaue Sofa auf der Frankfurt Buchmesse 2017

	Mi, 11.10.2017	Do, 12.10.17	Fr, 13.10.17	Sa, 14.10.17	So, 15.10.17
10:30	<b>Buchpreisträger</b> <b>Weidermann</b>	<b>Enzensberger,</b> Blaupause Hanser <b>Fiedler</b>	<b>Heuser, Uwe Jean</b> Kapitalismus inklusive Edition Körber <b>Biedenkopf</b>	<b>Hacke, Axel</b> Über den Anstand in schwierigen Kunstmann <b>Heimendahl</b>	
11:00	<b>Precht, Richard David</b> Erkenne dich selbst Goldmann <b>Flaßpöhler</b>	<b>Medicus, Thomas</b> Nach der Idylle Rowohlt <b>Heimendahl</b>	<b>Nadoln. Sten</b> Das Glück des Piper Verlag <b>Plath</b>	<b>Orths, Markus</b> Max Hanser <b>Westphal</b>	
11:30	<b>Demski, Eva</b> Den Koffer trag ich selber Suhrkamp <b>Braun</b>	<b>aspekte-Literaturpreis</b> <b>Fiedler</b>	<b>Yogeshwar, Ranga</b> Nächste Ausfahrt Kiepenheuer & Witsch <b>Schüick</b>	<b>Hahn, Ulla</b> <b>Wir werden erwartet</b> DVA <b>Braun</b>	
12:00	<b>Becker, Jürgen</b> Graugänse über Toronto Suhrkamp <b>Wahlster</b>	<b>Salzmann, Sasha</b> Außer sich Suhrkamp <b>Fiedler</b>	<b>Markschies, Christoph</b> Aufbruch oder Suhrkamp <b>Heimendahl</b>	<b>Dobelli, Rolf</b> Die Kunst des guten Lebens Piper <b>Flaßpöhler</b>	<b>Bonné, Mirko</b> Lichter als der Tag Schöffling <b>Plath</b>
12:30	<b>Gundar-Goshen,</b> Lügnerin Kein & Aber <b>Hügler</b>	<b>Trojanow, Ilija</b> <b>Nach der Flucht</b> S. Fischer <b>Salié</b>	<b>Burnside, John</b> Ashland & Vine Knaus <b>Wahlster</b>	<b>Walker, Martin</b> Grand Prix Diogenes <b>Hübinger</b>	<b>Cissoko, Aya</b> Aya Wunderhorn <b>Hügler</b>
13:00	<b>Carrère, Emmanuel</b> Brief an eine Zoowärterin aus Calais Matthes & Seitz Berlin <b>Flaßpöhler</b>	<b>Mabanckou, Alain</b> Die Lichter von Pointe- Noire Liebeskind Verlag <b>Wahlster</b>	<b>Poschmann, Marion</b> Die Kieferninseln Suhrkamp <b>Hügler</b>	<b>Roehler, Oskar</b> Selbstverfickung Ullstein <b>Braun</b>	<b>Neffe, Jürgen</b> Karl Marx C. Bertelsmann <b>Biedenkopf</b>
13:30	<b>Wagner, Jan / Jomar, F</b> Weiter Schreiben <b>Hügler</b>	<b>Leky, Mariana</b> Was man von hier aus DuMont <b>Braun</b>	<b>Regener, Sven</b> Wiener Straße. Roman Galiani <b>Fiedler</b>	<b>Kaube, Jürgen</b> Die Anfänge von allem Rowohlt <b>Jantschek</b>	<b>Schami, Rafik</b> Suppen für Syrien DuMont <b>Hügler</b>
14:00	<b>Eribon, Didier</b> Gesellschaft als Urteil Suhrkamp <b>Aguigah</b>	<b>Louis, Édouard</b> Im Herzen der Gewalt S. Fischer <b>Fiedler</b>	<b>Slimani, Leïla</b> Dann schlaf auch Du Luchterhand <b>Wahlster</b>	<b>Timm, Uwe</b> Ikarien Kiepenheuer & Witsch <b>Westphal</b>	
14:30	<b>Kazim, Hasnain</b> Krisenstaat Türkei C. Bertelsmann <b>Sahr</b>	<b>Nádas, Péter</b> Aufleuchtende Details Rowohlt <b>Plath</b>	<b>Porombka, Stephan</b> Es ist Liebe Hanser <b>Flaßpöhler</b>	<b>Würger, Takis</b> Der Club Kein & Aber <b>Fiedler</b>	
15:00	<b>Macho, Thomas</b> Das Leben nehmen Suhrkamp <b>Aguigah</b>	<b>Rushdie, Salman</b> Golden House C. Bertelsmann <b>Wahlster</b>	<b>Hawkins, Paula</b> Into the water Blanvalet <b>Sahr</b>	<b>Roeck, Bernd</b> Der Morgen der Welt C. H. Beck <b>Jantschek</b>	
15:30	<b>Ljubić, Nicol</b> Ein Mensch brennt dtv <b>Braun</b>	<b>Smechowski, Emilia</b> Wir Strebermigranten Hanser Berlin <b>Salié</b>	<b>Dalos, György</b> Der letzte Zar CH Beck <b>Sagenschneider</b>	<b>Roes, Michael</b> Zeithain Schöffling & Co. <b>Fiedler</b>	
16:00	<b>Menasse, Robert</b> Die Hauptstadt Suhrkamp <b>Biedenkopf</b>	<b>Wagner, Thomas</b> Die Angstmacher Aufbau <b>Schüick</b>	<b>Weiler, Jan</b> Und ewig schläft das Piper <b>Sahr</b>	<b>Gysi, Gregor</b> Ein Leben ist zu wenig Aufbau <b>Biedenkopf</b>	
16:30	<b>Mangold, Ijoma</b> Das deutsche Krokodil Rowohlt <b>Aguigah</b>	<b>Kehlmann, Daniel</b> Tyll Rowohlt <b>Heimendahl</b>	<b>NDiaye, Marie</b> Die Chefin. Roman einer Suhrkamp <b>Wahlster</b>	<b>Sargnagel, Stefanie</b> Statusmeldungen Rowohlt <b>Braun</b>	
17:00	<b>Die Blaue Stunde</b>				
	<b>Mein Frankreich</b>	<b>100 Jahre Oktoberrevolution</b>	<b>Krimi-SpeedDating</b>	<b>Geschichten vom Kim, Thabo und dem Sams</b>	
	<b>Cohn-Bendit, Daniel,</b> Bood, Micheline: Die <b>Hanimann, Joseph:</b> Allez la France! Orell Füssli <b>Heyer, Julia Amalia:</b> Frankreich zwischen Le <b>Minkmar, Nils:</b> Das geheime Frankreich, S. <b>Biedenkopf</b>	<b>Franke, Thomas:</b> Russian Angst, Ed <b>Koenen, Gerd:</b> Die Farbe Rot, CH Beck <b>Schlögel:</b> Das sowjetische Jahrhundert, <b>Sagenschneider</b>	<b>Ani, Friedrich:</b> Ermordung des Glücks, <b>Föhr, Andreas:</b> Schwarzwasser, Droemer <b>Heldt, Dora:</b> Wir sind die Guten, dtv <b>Kinkel, Tanja:</b> Grimms Morde, Droemer <b>Sahr</b>	<b>Maar, Paul:</b> Das Sams, Oetinger <b>Boie, Kirsten:</b> Thabo. Detektiv und Gentleman, Oetinger <b>Bronsky, Alina:</b> Und du kommst auch drin vor, dtv <b>Sahr</b>	